

# ARCAM



Cennik detaliczny  
24.08.2017

## Wzmacniacze

**A29**

Najważniejsze cechy: zintegrowany wzmacniacz stereo, wzmacniacz 80 W w klasie G, zasilanie dla produktów z serii rSeries, systemowy pilot CR902, wejście gramofonowe MM zamiennie z wejściem liniowym, duża, aluminiowa, ergonomiczna gałka, oszczędny tryb standby – pobór 0,5 W

5 390 zł

**A39**

Wzmacniacz zintegrowany. Moc 120W (8 Ohm) (oba kanały) lub 240W (4 Ohm) (1 kanał). Klasa wzmacniacza – G, Zniekształcenia harmoniczne THD: 0,001%, Pasmo przenoszenia 20 Hz – 20 kHz, stosunek sygnał/szum 105 dB, wejścia audio: 6 analogowych, 1 Phono MM. Wyjście słuchawkowe, Pilot zdalnego sterowania CR902, Duży czytelny wyświetlacz, Waga 11,5 kg (net)

7 990 zł

**A49**

Audiofilski wzmacniacz zintegrowany, Moc 200W (8 Ohm) (oba kanały) lub 400W (4 Ohm) (1 kanał). Klasa wzmacniacza – G, Zniekształcenia harmoniczne THD: 0,001%, Pasmo przenoszenia 20 Hz – 20 kHz, stosunek sygnał/szum 105 dB, wejścia audio: 6 analogowych, 1 Phono MM. Wejście audio zbalansowane XLR, wyjście pre out zbalansowane XLR, Wyjście słuchawkowe, Duży czytelny wyświetlacz, Waga 19,7 kg (net)

24 990 zł

**C49**

Audiofilski przedwzmacniacz stereo, Zniekształcenia harmoniczne THD: 0,001%, Pasmo przenoszenia 20 Hz – 20 kHz, stosunek sygnał/szum 105 dB, wejścia audio: 6 analogowych, 1 Phono MM. Wejście audio zbalansowane XLR, wyjście pre out zbalansowane XLR, Wyjście słuchawkowe, Duży czytelny wyświetlacz, Waga 8,7 kg (net)

16 990 zł

**P49**

Audiofilska końcówka mocy, Moc 200W (8 Ohm) (oba kanały) lub 400W (4 Ohm) (1 kanał). Klasa wzmacniacza – G, Zniekształcenia harmoniczne THD: 0,001%, Pasmo przenoszenia 20 Hz – 20 kHz, stosunek sygnał/szum 110 dB, wejścia RCA i XLR, możliwość podłączenia dwóch par głośników.

19 990 zł

**P349**

3 kanałowa końcówka mocy, 8  $\Omega$ , 20 Hz-20 kHz moc 180W wejścia zbalansowane, waga 18 kg, wymiary: 433x171x425mm

24 990 zł

## Odtwarzacze

**CDS27**

Audiofilski odtwarzacz CD/SACD ze strimingiem. Przetwornik cyfrowy analogowy 24/192, stosunek sygnał/szum 110 dB, zniekształcenie harmoniczne 0,002%, pasmo przenoszenia 10 Hz - 20 kHz, USB 2.0 High Speed (480 Mbit/s), Sieć net: 10 BASE-T / 100 BASE-TX / Wi-Fi, wyjście cyfrowe optyczne i koaksjalne, wyjścia analogowe audio RCA i XLR, Waga 6,2 kg net.

3 990 zł

## Amplitunery

### AVR390 **NOWOŚĆ**



Moc ciągła na kanał dla 80Ohm: 2 kanały pracujące, 20Hz-20kHz, <0.02% THD – 80W, 2 kanały pracujące, 1kHz, 0.2% THD – 86W, 7 kanałów pracujących, 1kHz, 0.2% THD – 60W; stosunek sygnał/szum (wejścia liniowe stereo) 110dB; pasmo przenoszenia: 20Hz-20kHz +/- 0.1dB; Wejścia video: 7 x HDMI 1 kompatybilne z MHL; Wyjścia video: 2 x HDMI Z1 (kompatybilne z ARC), 1 x Z2; Wejścia audio: 7 x HDMI, 4 x coax SPDIF, 2 x Toslink, 6 x RCA Phono, 3.5mm aux, USB, Ethernet, radio internetowe, ARC; Wyjścia audio: pre-amp 7.1.4 – 12 x RCA, Zone2 RCA; Tuner radiowy FM/DAB/DAB+; waga i wymiary: 16,7kg, 433 x 425 x 171mm.

9 990 zł

### AVR550



Moc ciągła na kanał dla 80Ohm: 2 kanały pracujące, 20Hz-20kHz, <0.02% THD – 110W, 2 kanały pracujące 1kHz, 0.2% THD – 125W, 7 kanałów pracujących, 1kHz, 0.2% THD – 90W; stosunek sygnał/szum (wejścia liniowe stereo) 110dB; pasmo przenoszenia: 20Hz-20kHz +/-0.1dB; Wejścia video: 7x HDMI, 1 kompatybilne z MHL; Wyjścia video: 2x HDMI Z1 (kompatybilne z ARC), 1x Z2; Wejścia audio: 7x HDMI, 4x Coax SPDIF, 2x Toslink, 6x RCA, 3.5mm, USB, Ethernet, radio internetowe, ARC; Wyjścia audio: pre-amp 7.1.4 – 12x RCA, Zone 2 RCA; Tuner radiowy DM/DAB/DAB+; Wspierane tryby surround: Dolby Atmos, Dolby Surround, DTS-HD Master Audio, DTS-ES 6.1, Discrete, DTS-ES 6.1 Matrix, DTS 5.1; maksymalne zużycie prądu – 1,5kW; zużycie prądu (standby) - <0.5W; waga i wymiary: 15.5kg, 433 x 425 x 171mm

15 990 zł

### AVR850



Moc ciągła na kanał dla 80Ohm/40Ohm: 2 kanały pracujące, 20Hz-20kHz, <0.02% THD – 120W/200W, 2 kanały pracujące 1kHz, 0.2% THD – 130W/210W, 7 kanałów pracujących, 1kHz, 0.2% THD – 100W/180W; stosunek sygnał/szum (wejścia liniowe stereo) 110dB; pasmo przenoszenia: 20Hz-20kHz +/-0.1dB; Wejścia video: 7x HDMI, 1 kompatybilne z MHL; Wyjścia video: 2x HDMI Z1 (kompatybilne z ARC), 1x Z2; Wejścia audio: 7x HDMI, 4x Coax SPDIF, 2x Toslink, 6x RCA, 3.5mm, USB, Ethernet, radio internetowe, ARC; Wyjścia audio: pre-amp 7.1.4 – 12x RCA, Zone 2 RCA; Tuner radiowy DM/DAB/DAB+; Wspierane tryby surround: Dolby Atmos, Dolby Surround, DTS-HD Master Audio, DTS-ES 6.1, Discrete, DTS-ES 6.1 Matrix, DTS 5.1; maksymalne zużycie prądu – 1,5kW; zużycie prądu (standby) - <0.5W; waga i wymiary: 16.7kg, 433 x 425 x 171mm

24 990 zł

### SR250



2-kanałowy amplituner kina domowego, ciągła moc na kanał (8 Ohm): 2 kanały 20Hz-20kHz, <0.02% THD – 90W, 2 kanały, 1kHz, 0.2% THD – 120W, stosunek sygnał/szum (wejścia liniowe stereo) – 110dB, pasmo przenoszenia 20Hz -20kHz +/- 0.1dB, wejścia video: HDMI x 7, Wyjścia video: HDMI – Z1 x2 (kompatybilne z ARC), Z2 x1, Wejścia audio: HDMI x7, Coax SPDIF, x4, Toslink x2, RCA Phono x6, 3,5mm aux, USB, Ethernet, radio internetowe, ARC; Wyjścia audio: pre-amp 2.1 x4 RCA Phono, Zone 2 RCA; Tuner radiowy FM/DAB/DAB+; maksymalne zużycie prądu – 600W, zużycie prądu (standby) - <0.5W; waga i wymiary: 15.1kg, 433 x 425 x 171mm.

15 990 zł

## Procesor AV

### AV860 NOWOŚĆ



Stosunek S/N: 110 dB, Pasma przenoszenia: 20 Hz – 20 kHz, Wejścia wideo HDMI x 7, Wyjścia wideo HDMI Z1 x 2 (kompatybilne z ARC), HDMI Z2 x 2, Wejścia audio HDMI x 7, cyfrowe coaxial x 4, optyczne x 2, RCA x 6, 3,5mm AUX, USB, Ethernet, ARC (Display), Wyjścia audio 12 x RCA – Pre-amp, 7.1 x XLR – Pre-amp – A Tuner: FM/DAB/DAB+, Dekodery audio: Dolby Atmos, Dolby Surround DTS:X, DTS-HD Master Audio, DTS 6.1 Discrete, DTS-ES 6.1 Matrix, DTS 5.1, Inne złącza: 2x Trigger 12V, 2x wejście IR, Pobór mocy: <0,5 kW, Wymiary (W x D x H z nóżkami i terminalami głośnikowymi): 433x425x171mm, Waga: 10,25kg

23 490 zł

## Procesor kina do domowego

### AV888 - 1.4 3D



Dekodery Dolby TrueHD, Dolby Digital+, Dolby Digital EX, Dolby Pro Logic IIx, DTS HD Master Audio DTS High Resolution Audio, DTS-ES Discrete, DTS-ES Matrix, DTS96/24, DTS Neo:6, Dolby Volume. Wyjścia zbalansowane XLR. 5 wejść HDMI (do 1080p), 2 wyjścia HDMI (do 1080p). 8 wejść cyfrowych (3 koaksjalne, 4 optyczne, 1 AUX na panelu frontowym), 6 analogowych wejść audio. 3 strefy., HDMI 1.4 3D/Deep colour

25 990 zł

## Końcówki mocy

### P429 NOWOŚĆ



Moc wyjściowa (20 Hz–20 kHz/0,2% THD), tryby stereo, dual mono: - cztery kanałyysterowane (20 Hz – 20 kHz): 125 W/4 Ω | 90 W/8 Ω; - jeden kanałysterowany (1 kHz): 180 W/4 Ω | 110 W/8 Ω, Moc wyjściowa (20 Hz–20 kHz/0,2% THD), tryb bridge: - cztery kanałyysterowane (20 Hz – 20 kHz): 270 W/8 Ω; - jeden kanałysterowany (1 kHz): 320 W/8 Ω, Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): 0,002%, Czułość wejściowa (100 W/8 Ω), tryby stereo, dual mono: 0,8 V – 7 V, Stosunek sygnał-szum (ważone): 112 dB, Czułość wejściowa (300 W/8 Ω), tryb bridge: 0,6 V – 5 V, Stosunek sygnał-szum (ważone): 110 dB, Impedancja wejściowa: 10 kΩ, Pasma przenoszenia (± 0,05 dB): 20 Hz–20 kHz, Pobór mocy (max): 1 kW, Wymiary (S x W x G): 433 x 425 x 105 mm, Waga: 14,4 kg.

8 990 zł

### P777



Siedmiokanałowa końcówka mocy. 7x 150w na kanał (8ohm) lub 7x 230w na kanał (4ohm). Wejścia zbalansowane XLR. Wejścia RCA z wyjściami. Dwa masywne transformatory toroidalne. Konstrukcja modułowa z siedmioma niezależnymi w pełni oddzielnymi kanałami.

20 900 zł

## Odtwarzacze Blu-ray

### UDP411



Uniwersalny odtwarzacz BD ze strimingiem, Odczyt BD, BD3D, DVD, SACD, CD, przetwornik DAC 24/192, zniekształcenie harmoniczne 0,002%, pasmo przenoszenia 10 Hz – 20 kHz, wyjście HDMI 3D 1.4, wyjścia cyfrowe optyczne i koaksjalne, USB 2.0 High Speed (480 Mbit/s), Network 10 BASE-T / 100 BASE-TX, Waga 6.2 kg net

4 990 zł

## Solo MOVIE - Audiofilski system all-in-one do kina domowego



Dekodowanie formatów HD audio, Odtwarzanie płyt Blu-ray, DVD, SACD oraz CD, Bluetooth z aptX, Pilot zdalnego sterowania, Wzmacniacz (klasa G): 5 x 60W (8 Ohm), 5 x 80W (4 Ohm), Źródła: 1 x BD/DVD/SACD/CD, 4 x HDMI, 1 x S/PDIF, 1 x optyczne, 1 x FM/DAB/DAB+, 1 x USB, 1 x RJ45 (Net)/Wifi, 1 x RCA, 1 x 3,5mm, Wymiary: W420 x H85 x D400 mm Waga: 12 kg

6 490 zł

## Solo MUSIC - Audiofilski system all-in-one



Odtwarzanie płyt SACD oraz CD, Bluetooth z aptX, Pilot zdalnego sterowania, Wzmacniacz (klasa G): 2 x 60W (8 Ohm), 2 x 80W (4 Ohm), Źródła: 1 x SACD/CD, 4 x HDMI, 1 x S/PDIF, 1 x optyczne, 1 x FM/DAB/DAB+, 1 x USB, 1 x RJ45 (Net)/Wifi, 1 x RCA, 1 x 3,5mm, Wymiary: W420 x H85 x D400 mm

8 990 zł

## Solo MOVIE 2.1 - Audiofilski system all-in-one do kina domowego 2.1 - NOWOŚĆ



Dekodowanie ścieżek audio HD, bluetooth z technologią przesyłu sygnału aptX, high-endowe układy i podzespoły, wielofunkcyjny podświetlany pilot zdalnego sterowania, Wzmacniacz (klasa G): 2 x 80W (8 Ohm), 2 x 125W (4 Ohm), Źródła: 1 x BD/DVD/SACD/CD, 4 x HDMI, 1 x S/PDIF, 1 x optyczne, 1 x FM/DAB/DAB+, 1 x USB, 1 x RJ45 (Net)/Wi-Fi, 1 x line, 1 x 3,5 mm, Wymiary: 420 x 90 x 414 mm, waga: 11,5 kg

9 990 zł

## SOLO BAR - sound bar all-in-one



Wzmacniacz: 100 W, Jednostki napędowe: 4 x 4" + 2 x 1" Aplikacje na iOS (Apple) oraz Android do sterowania urządzeniem Pilot zdalnego sterowania, Cztery wejścia i jedno wyjście HDMI Wejścia optyczne i koaksjalne, Bluetooth z apt-X Technologia ARC, Możliwość przesyłu sygnału do słuchawek za pomocą technologii Bluetooth, Wymiary: szer. 1000 x wys. 130 x gł. 110 mm Masa: 6,4 kg

3 990 zł

## SOLO SUB - przewodowo/bezprzewodowy subwoofer aktywny



Wzmacniacz: 300W  
Jednostki napędowe: 1 x 10"  
Wymiary: szer. 310 x wys. 430 x gł. 310 mm  
Masa: 12,4 kg

3 590 zł

## r-Series

## rPlay



DTS PlayFi, Apple AirPlay i UPnP w dowolnym systemie, darmowa aplikacja DTS PlayFi dla systemów iOS i Android, rozdzielczość 24 bit / 192 kHz, wyjścia analogowe RCA 'fixed' oraz 'variable', wyjście cyfrowe SPDIF, pasmo przenoszenia: 10Hz — 20kHz, całkowite zniekształcenia harmoniczne + szum: 0.0007%, stosunek Sygnał/Szum(S/N): 117dB, stylowa obudowa z odlewane aluminium, wymiary: 194 x 44 x 124mm , waga: 1,12kg.

2 090 zł

## rPhono



Wkładki Moving coil & Moving magnet, ustawiana impedancja wejściowa 50-550  $\Omega$  (MC), ustawiana pojemność wejściowa (MM), filtr niskotonowy, precyzyjny filtr RIAA, wysokiej klasy układ audio, stylowa aluminiowa obudowa, pasmo przenoszenia: filtr OFF: 20 Hz-50 kHz ( $\pm$  0,2dB -3 dB przy 7 Hz); filtr ON: 45 Hz-50 kHz ( $\pm$  0,2 dB -3 dB przy 20Hz, -13 dB przy 10 Hz), stylowa aluminiowa obudowa, wymiary: 194 x 44 x 124mm, waga: 1,1kg.

2 190 zł

## miniBlink



Audiofilski przetwornik cyfrowo-analogowy, Bezprzewodowe odtwarzanie muzyki z urządzeń przenośnych, 24-bitowy DAC Burr Brown PCM5102, Technologia bezprzewodowego streamingu aptX, Wysokiej jakości podzespoły, Zaskakujący projekt plastyczny, DAC: Burr Brown /TI PCM 1502, Pasma przenoszenia: 10 Hz – 20 kHz, +0 -0,2 dB, THD + szum: 0,002%, Stosunek sygnał/szum: 106 dB (24 bity), Napięcie wyjściowe (max): 2,15 V RMS, Obsługiwane kodeki: SBC, AAC, aptX, Pobór mocy (max): 0,7 W, Wymiary (W x H x D): 60 x 30 x 75 mm, Waga: 40 g

590 zł

## irDAC II



DAC:ESS ES9016K2M, Wejścia: USB, SPDIF, optyczne, Bluetooth, Pasma przenoszenia: 20Hz:20kHz, +/-0.1dB, THD + Noise: 0.0007%, S/N (A-ważone): 117dB (24 bity), Maksymalny poziom sygnału wyjściowego: 2.1V RMS, Obsługiwane częstotliwości próbkowania: USB: 32kHz, 44.1kHz, 48kHz, 88.2kHz, 96kHz, 176.4kHz, 192kHz, 384kHz, Wejście optyczne: 44.1kHz, 48kHz, 88.2kHz, 96kHz, Wejście koaksjalne: 44.1kHz, 48kHz, 88.2kHz, 96kHz, 176.4kHz, 192kHz, Bluetooth: SBC, AAC, aptX, aptX:LL, Długość słowa : 16 bitów, 24 bity, Wyjście słuchawkowe : 30 $\Omega$  : 600 $\Omega$ , wtyk: 3.5mm, Zużycie prądu: 18W (maksymalne), Wymiary: S 194 x W 44 x G 124mm, Waga: 1.1kg

2 290 zł

## rHead



Audiofilski wzmacniacz słuchawkowy klasy A, Wejścia RCA oraz XLR, Pasma przenoszenia: 10Hz – 20kHz, Całkowite zniekształcenie harmoniczne + szum: 0.001%, Stosunek sygnał-szum (A-ważone): 109dB, Moc wyjściowa słuchawek: 2.0W (16 $\Omega$ ), 1.1W (32 $\Omega$ ), 0.13W (300 $\Omega$ ), Rekomendowana impedancja słuchawek: 16 $\Omega$  - 600 $\Omega$ , wtyk 3.5 lub 6.35mm, Impedancja na wyjściu: <0.5 $\Omega$ , Wymiary: 194 x 44 x 135mm, waga: 0.71kg

1 090 zł

## rBlink



Audiofilski konwerter z Bluetooth, wysokiej jakości odtwarzanie muzyki z mobilnych źródeł, DAC PCM 5102 24-bitów, technologia streamingowa APT-X, dyskretny styl i rozmiar, high-endowe komponenty, aluminiowa obudowa, DAC: TI PCM 5102, Pasma przenoszenia: 10 Hz-20 kHz, Całkowite zniekształcenie harmoniczne (THD): 0,002%, Stosunek sygnał-szum: 106 dB (24 bity), Napięcie wyjściowe: 2,15 V, Obsługiwane kodeki: SBC, AAC, apt-x, Pobierana moc: 0,7 W (max), Wymiary: 75 x 100 x 26 mm, Waga: 350 g

990 zł

**musicBOOST**

Połączenie wzmacniacza słuchawkowego, przetwornika DAC oraz dodatkowego wsparcia baterii dla iPhone 6 w stylowej obudowie. Całkowicie naładuje baterię iPhone 6 i przedłuży jej żywotność nawet o 120%, Przetwornik cyfrowo-analogowy (DAC) o niesamowitej precyzji z dedykowanym wzmacniaczem słuchawkowym zapewnia muzykę najwyższej jakości, Miękka w dotyku obudowa skutecznie zabezpieczy Twojego iPhone 6, Urządzenie kompatybilne tylko z iPhone 6.

590 zł  
szt.**MUSO**

Kompaktowe głośniki podstawkowe. Budowa: dwudrożna, bas-refleks, o pojemności 4 l, Obudowa: aluminiowa, Przetworniki: nisko-średniotonowy - 125 mm, sandwich; wysokotonowy – 25 mm, aluminium, Maksymalna moc wyjściowa: 80 W, Pasmo przenoszenia: 70 Hz – 20 kHz, Impedancja nominalna: 4  $\Omega$ , Skuteczność: 83 dB/1 W/1 m, Punkt podziału zwrotnicy: 2,5 kHz, Nachylenie: 12 dB/okt., Rekomendowana moc wzmacniacza: do 100 W, Wykończenie: czarne lub srebrne, Wymiary (S x W x G, wraz z terminalami): 150 x 270 x 165 mm, Waga: 3,01 kg.

1290 zł  
szt.**MUSO Stand**

Standy głośnikowe pod kolumny MUSO w kolorze srebrnym.

790 zł  
para**MUSO Bracket**

Uchwyt ścienny do głośników MUSO. Dostępny w kolorach: czarnym i srebrnym.

190 zł  
szt.

**ARCAM**

[www.arcam.pl](http://www.arcam.pl)